Comunidades de Aprendizaje

CARTILLA 1

Principios de Aprendizaje Dialógico

· Caja de Herramientas ·

EQUIPO FEXE

Andrea Escobar Vilá
Directora Ejecutiva

Diego Sánchez Hernández
Coordinador de Innovación

Sonia Vallejo Rodríguez
Coordinadora de gestión del conocimiento

Luz Enith Castro Otálora
Coordinadora de capítulos

Luisa Fernanda Serrato Rey
Líder de Comunicaciones y Mercadeo

Bogotá – Colombia
2020

Coordinación general y editorial:
Dalba Natalia Linares Valderrama
Rosa Manuela Sandoval Aguirre.

Autor:
Oscar Mauricio Suárez Mantilla

Equipo de formadores de Comunidades de Aprendizaje:

Antioquia:
Claudia Marcela Tamayo Santamaría
Lucía Catalina Arbeláez Sánchez
Oscar Mauricio Suárez Mantilla

Cundinamarca:
Mauricio Arturo García Machargo
Raúl Leonardo Arévalo Rojas.

Putumayo:
Mireya Emperatriz Quiñones Quiñones.

Santander:
Cesar Augusto Guarín Cristancho.

Valle del Cauca:
William Mauricio Varela Contreras
Jessica Carolina Erazo Córdoba
Naftaly Suárez Hormiga
Javier Andrés Rodríguez Benavides
Ana Fernanda Bueno Muriel.

Diagramación y Diseño:
Andrés Caro Lagos

Tabla de Contenido

1. Aprendizaje Dialógico: transformación educativa y social a través del diálogo y la inclusión 5

1.1. ¿Qué queremos lograr en este recorrido? 8
1.2. ¿Qué es el Aprendizaje Dialógico?: Diálogo igualitario e interacciones de calidad 8
1.3. Actividad 1. ¿Cuál es mi posición ante el giro dialógico? 9

2. Principios de Aprendizaje Dialógico: ambientes de aprendizaje para crear nuevas realidades en las comunidades educativas 12

2.1. Dialogo igualitario: el poder de los argumentos sustituye a los argumentos de poder 13
2.2. Igualdad de diferencias: altas expectativas para potenciar la diversidad 13
2.3. Creación de sentido: conectar mi experiencia de aprendizaje con la vida cotidiana 14
2.4. Inteligencia cultural: diversidad de saberes para enriquecer los aprendizajes 14
2.5. Dimensión instrumental: habilidades para la sociedad de la información 15
2.6. Solidaridad: apoyo mutuo para superar la competencia y la individualidad 15
2.7. Transformación: convertir las dificultades en posibilidades 16

3. Los Principios de Aprendizaje Dialógico en la práctica escolar y en la vida misma 18

3.1. Los Principios de Aprendizaje Dialógico te cuestionan y te retan 19
3.2. Actividad 1. Diálogo igualitario: ¿Cómo establezco consensos en mi vida diaria? 19
3.3. Actividad 2. Igualdad de diferencias: escuelas que garantizan los máximos resultados para todos 21
3.4. Actividad. 3. Creación de sentido y Dimensión instrumental: ¿Para qué me sirve en la vida lo que estoy aprendiendo? 24
3.6. Actividad 5. Solidaridad: Yo soy lo que soy por lo que somos todos 28
3.7. Actividad 6. Transformación: agentes de cambio para recobrar la esperanza y la ilusión 29

4. Seguimiento y monitoreo de los Principios de Aprendizaje Dialógico 32

5. Inclusión de los Principios de Aprendizaje Dialógico al Proyecto Educativo Institucional 35

6. Referencias bibliográficas 39

1.

Aprendizaje Dialógico: transformación educativa y social a través del diálogo y la inclusión

Docentes, directivas y comunidades educativas se encuentran hoy ante el desafío de brindar una educación que dé respuesta a la sociedad actual. Antes de la globalización y la revolución de las tecnologías de la información, la sociedad se caracterizaba por un orden derivado de la producción industrial donde la fabricación a gran escala, las jerarquías laborales y sociales y la individualización del trabajo, entre otras, definieron los modelos educativos desde una visión conductual, mecanicista y vertical, de esta forma la escuela debía responder a las demandas de ese tipo de sociedad en la que se estaba viviendo.

Hoy nos encontramos ante una sociedad cambiante, cada vez más diversa, que algunos teóricos han denominado informacional (Castell, 1997) o del riesgo (Beck, 1998); caracterizada principalmente por la correlación de las interacciones que los niños y niñas tienen con todas las personas de su entorno en multitud de espacios de aprendizaje y desarrollo, entre otros aspectos, por el acceso fácil de una cantidad de la población a la información proveniente de multiplicidad de fuentes a nivel mundial, la desmonopolización del saber experto y por la presencia del diálogo en más ámbitos de las relaciones humanas, movilizando transformaciones sociales y culturales.

En este sentido, la sociedad actual es cada vez más dialógica porque los antiguos espacios de poder e imposición están siendo sustituidos progresivamente por la negociación y el consenso; es el proceso que se ha denominado *el giro dialógico* en las sociedades (Flecha, Gómez & Puigvert, 2001). Es así que el diálogo hoy tiene un papel mayor que aquel que tenía en otras sociedades, como la industrial, y hace parte central de la dinámica social de los territorios y las instituciones.

Este proceso de cambio social además se nutre de las teorías del aprendizaje de la comunidad científica internacional, que superaron los modelos tradicionales y constructivistas, en los procesos de comunicación, el lenguaje, las interacciones y el contexto de las personas, a partir de los trabajos de Vygostky, Bruner, Rogoff, Wells, Flecha[1], entre otros.

Ahora bien, la escuela tiene el deber y la valiosa oportunidad de responder a las necesidades que plantea hoy la sociedad y orientar sus procesos curriculares, pedagógicos y didácticos sobre la base del diálogo y la organización democrática, no solo de los y las estudiantes, directivas y docentes, sino de todos los miembros de la comunidad educativa.

1 Racionero, S & Padrós, M. (2010). The Dialogic Turn in Educational Psychology. Revista de Psicodidáctica, 15(2), 143-162

Para ello, es fundamental reflexionar sobre la pertinencia actual de las habilidades que se están desarrollando en la escuela y la concepción de aprendizaje que las sustentan por ejemplo, si es desde una concepción tradicional; así mismo, sobre los principios que fundamentan la acción educativa, en tanto estén orientados a la transformación y al cambio social, a la construcción colectiva de nuevas realidades que disminuyan las desigualdades sociales y potencien la solidaridad y la equidad.

En este capítulo te presentamos el Aprendizaje Dialógico y los principios que lo fundamentan, como una oportunidad para reconocer una propuesta fundamentada en el diálogo y la interacción, basada en una **concepción comunicativa del aprendizaje.**

Para el desarrollo de este propósito, nos vamos a centrar en cada uno de los Principios del Aprendizaje Dialógico (PAD) y su marco práctico, relacionando sus bases conceptuales con las vivencias de las comunidades educativas en los procesos de transformación a Comunidades de Aprendizaje en Colombia. Comunidades de Aprendizaje, es un proyecto de transformación educativa y cultural, liderado por la Comunidad de Investigación en Excelencia para todos – CREA de la Universidad de Barcelona, se fundamenta en los Principios del Aprendizaje Dialógico y en la implementación de las Actuaciones Educativas de Éxito[2].

En este recorrido se despliegan apartados que son comunes durante todo el capítulo y que están organizados para que puedas apropiarte de los contenidos, actividades y experiencias presentadas de manera ágil y conforme al desarrollo de tu propio ritmo de trabajo. A continuación te contamos a qué se refiere cada uno de ellos:

2 Las Actuaciones Educativas de Éxito son prácticas educativas, del proyecto Comunidades de Aprendizaje, que la Comunidad Científica Internacional ha demostrado que contribuyen a mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la mejora de la convivencia en las instituciones educativas. Para profundizar puedes revisar el siguiente portal donde encontrarás toda la información y material de apoyo: http://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/

para **PROFUNDIZAR:**

Presentamos referencias de documentos, artículos y videos que puedes encontrar fácilmente en la web y en los que puedes encontrar diversidad de contenidos o experiencias complementarias para ampliar tu comprensión respecto a los Principios de Aprendizaje Dialógico.

para **EJERCITARNOS:**

Son las actividades propuestas para generar reflexión y apropiación de los Principios del Aprendizaje Dialógico, orientadas al ejercicio de los mismos y que surgen de la vivencia de los formadores y las comunidades educativas del país en la implementación de Comunidades de Aprendizaje. Estas actividades están organizadas en tres momentos:

Preguntas ORIENTADORAS:

Te proponemos algunas preguntas para que reflexiones a partir de tus experiencias personales sobre los aspectos que abordan la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógicos.

Construcción de SENTIDO:

Equivale al centro de la actividad sugerida. Busca que relaciones los elementos que has reconocido de los Principios de Aprendizaje Dialógico con la cotidianidad de tu vida personal y escolar.

Valoración FINAL:

Es el momento para reconocer y afianzar los aprendizajes que has ido adquiriendo, de manera que te orientes a ponerlos en práctica en el contexto de tu escuela y tu vida personal.

Pistas PEDAGÓGICAS:

Son recomendaciones específicas que te dan indicios sobre la manera en que puedes aplicar lo que estás aprendiendo en el contexto de tu comunidad educativa. Surgen de la práctica de escuelas alrededor del país, que en gran parte fueron recogidas en un proceso de documentación realizado por el equipo de formadores de Colombia en el año 2017[3]. En este punto, puedes reconocer aspectos de la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico para su implementación y fortalecimiento en tu institución educativa.

Inspírate con la VOZ de LOS PROTAGONISTAS:

En este apartado encontrarás diversidad de casos provenientes de diferentes lugares de nuestros territorios, donde se han generado procesos de transformación escolar y social a partir de la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico. Además, encontrarás testimonios de estudiantes, familiares, docentes y directivas que hacen parte del proceso de transformación en sus instituciones educativas y nos cuentan lo que ha significado la implementación de dichos principios en sus comunidades.

Antes de continuar, queremos llamar la atención sobre un aspecto que es transversal a toda el desarrollo de la presente Cartilla: el uso frecuente en las escuelas de la expresión: "*padres de familia*", para referirse a los familiares o acudientes de los estudiantes, a pesar de que mayoritariamente quienes participan en las reuniones convocadas por las Instituciones Educativas, son mujeres. Por esta razón, hacemos una invitación a las directivas, maestros y maestras, para que usen el término "*familiares*" que incluye a todas las mujeres y hombres que acuden a la escuela, apoyando la crianza y la educación de los niños y niñas.

3 Esta documentación fue realizada a modo de sistematización de experiencias, a partir de la organización y análisis de la información, con el fin de derivar reflexiones pedagógicas que permitieran develar aspectos facilitantes, limitantes, aprendizajes y recomendaciones de la implementación de las Actuaciones Educativas de Éxito en los diferentes regiones del país. Puedes encontrar este documento en: https://fundacionexe.org.co/wp-content/uploads/2019/02/Documentacion-CdeA-Colombia.pdf

1.1. ¿Qué queremos lograr en este recorrido?

Que reconozcas el marco conceptual y vivencial de los Principios de Aprendizaje Dialógico para que inicies su apropiación y su ejercicio en el contexto escolar y personal.

1.2. ¿Qué es el Aprendizaje Dialógico?: Diálogo igualitario e interacciones de calidad

El aprendizaje dialógico es una comprensión del aprendizaje en los seres humanos que se fundamenta en su concepción comunicativa, dándole respuesta a las necesidades que hoy plantea la sociedad de la información. Desde esta concepción, la realidad es entendida como una construcción social en la cual los significados son construidos a través de las interacciones entre las personas y los consensos que establecen (Instituto Natura, 2015).

Es decir, aprendemos más a través de la comunicación con otros, una comunicación basada en interacciones de calidad y en diálogos igualitarios, donde todos tienen la misma oportunidad de hacer parte del proceso de aprendizaje y alcanzar los mismos resultados, sin importar su condición o nivel de escolaridad.

Esta concepción supera el modelo tradicional y constructivista (Aubert, Flecha, García, Flecha, & Racionero, 2010, pp. 47-53)[4] para centrarse en la manera en que manejamos, procesamos e incorporamos la información a nuestras vidas. En la sociedad actual, son los recursos intelectuales, la información y la capacidad de seleccionarla y procesarla lo que se convierte en factores fundamentales (Flecha, Gómez, & Puigvert, 2001).

De esta forma, se busca que los sujetos y los grupos definan mecanismos para establecer consensos y lleguen a acuerdos y soluciones que beneficien a todos y todas, así se reconoce el giro dialógico de las sociedades, donde cada vez hay más tendencia a la construcción colectiva de relaciones dialógicas; para superar las relaciones de poder que constituían desigualdades sociales por condiciones de género, raza, etnia, entre otras, amparadas por la sociedad industrial.

"Se habla de giro dialógico para describir la creciente centralidad del diálogo en todos los ámbitos desde la política internacional, al salón de nuestro domicilio, pasando por el trabajo el centro educativo, la familia, las relaciones íntimas y las instituciones que atendemos como el banco, el hospital o la administración local" (CREA, 2003-2005).

En este sentido, **el aprendizaje dialógico se constituye en una apuesta educativa por brindar los máximos niveles de aprendizaje a todos los y las estudiantes a través de la reivindicación del diálogo y la democratización de la comunidad educativa**, de tal forma, que puedan expandir sus capacidades para transformar sus contextos y disminuir las desigualdades sociales en una humanidad cada vez más globalizada.

4 En esta referencia puedes encontrar un resumen de las características de las principales concepciones de la realidad social y sus enfoques de aprendizaje.

para **PROFUNDIZAR:**

Giro dialógico y sociedad de la información

Para ampliar la mirada y profundizar teóricamente frente a lo que implica el giro dialógico en las ciencias sociales y en la educación, y abordar las características de la sociedad de la información, te invitamos a revisar los siguientes textos:

- Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información. **Páginas 27-36**
  Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R & Racionero, S. (2010). Barcelona. Ediciones Hipatia.
- Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información. Módulo 2. CREA. Community of Research on Excellence for All, (2018).
  https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/uploads/materials/594/769970554da49e21171e56f111a8ba9c.pdf
- CdA. (s.f). Módulo de Aprendizaje Dialógico.
  https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/uploads/materials/104/343db30ceba56dc67413921a22790c2a.pdf
- Instituto Natura. (2016, Enero 4). Principios de Aprendizaje Dialógico. EAD Comunidades de Aprendizaje.
  https://youtu.be/x0I5XNn5WtY

para **EJERCITARNOS:**

1.3. Actividad 1. ¿Cuál es mi posición ante el giro dialógico?

Objetivo: Reconocer los cambios que implica el giro dialógico en la sociedad de la información para los procesos pedagógicos y sociales de las comunidades educativas.

Tiempo sugerido: 2 horas y media

Materiales: Imágenes de ilustración sociedad industrial y sociedad de la información

Preguntas orientadoras:

a. ¿Crees que hoy los estudiantes irrespetan la autoridad? ¿En qué crees que se fundamenta esa autoridad que se exige acatar a los estudiantes?

b. ¿A ti te gusta obedecer o llegar a acuerdos a través del diálogo? ¿Qué crees que le gusta a los estudiantes?

Construcción de sentido:

Reflexiona sobre lo que deduces de las siguientes imágenes y compáralas a partir de los aspectos enumerados a continuación:

http://www.euskonews.eus/0254zbk/gaia25401es.html

https://www.intramed.net/contenidover.asp?contenidoid=90598

http://inmotools.blog/mucho-que-aprender-de-frederick-winslow-taylor/

https://www.larazondechivilcoy.com.ar/argentina/2017/7/25/

https://www.pictoeduca.com/leccion/1020/evolucion-de-la-educacion -desde-la-revolucion-industrial/pag/409

http://otrasvoceseneducacion.org/archivos/293887

- Sociedad industrial vs. sociedad de la información
- Organización del salón
- Acceso al conocimiento y a la información.
- Habilidades para la vida que demanda cada sociedad.

Ahora enfócate en la Escuela.
Revisa los cambios que consideras que se han dado con relación a:

- Organización del salón
- Posibilidad de generar entre los estudiantes y con el profesor interacciones y diálogo (base del aprendizaje dialógico).
- Rol del docente
- Rol del estudiante

3. Imagina que un profesor/a de la sociedad industrial, de una escuela de 1890, vuelve a la vida y de manera mágica llega a tu Institución educativa. Se encuentra con todos los adelantos tecnológicos, celulares, tabletas, internet. Se da cuenta que con solo un clic algunos estudiantes pueden acceder a toda la información que requieran, mucho más de la que puede dar su profesor, por lo que aprender mecánicamente no tiene sentido.

También nota que se han generado cambios y revoluciones, que las mujeres tienen los mismos derechos que los hombres y que cada vez se valora más la diversidad porque el mundo está globalizado. Además, se da cuenta que los estudiantes y en general la comunidad educativa busca el diálogo como elemento central de sus relaciones, antes que la imposición o la autoridad. Sin embargo, evidencia que algunas cosas no han cambiado, y que aunque los estudiantes deberían aprender de una manera diferente se conservan características de la sociedad a la que él perteneció, de la educación de hace más de 100 años.

Si te encontraras con este profesor/a,

c. ¿Qué características de la sociedad industrial te diría que conserva tu Institución educativa?

d. ¿Qué elementos de tus procesos pedagógicos son para estudiantes de la sociedad industrial?

e. ¿Qué necesitas para empezar a transformarlos?

Valoración Final

Describe cómo imaginas las prácticas pedagógicas de una Institución educativa que esté acorde con las necesidades y demandas de la sociedad actual.

Inspírate con la VOZ de LOS PROTAGONISTAS:

Altagracia Serna Bustamante.

Voluntaria y madre de familia. IE Luis Carlos Galán. Itagüí, Antioquia.

"Con los principios hay más diálogo en casa, podemos compartir conocimientos aprendidos en el colegio, se ve más compromiso en nuestros hijos con sus tareas y nosotros como padres hemos aprendido mucho".

2.

Principios de Aprendizaje Dialógico: ambientes de aprendizaje para crear nuevas realidades en las comunidades educativas

El aprendizaje dialógico se hace realidad en la vivencia de sus siete principios. Cada uno de ellos está sustentando en autores de diversas disciplinas de las ciencias sociales, que le dan un soporte conceptual acorde con investigaciones actuales a nivel internacional.

Los Principios de Aprendizaje Dialógico se disponen como un sistema en el que se encuentran interrelacionados e interactúan entre sí. El ejercicio de cada uno de ellos lleva consigo el acercamiento a la vivencia de otros, por ejemplo, cuando los estudiantes establecen relaciones de solidaridad con sus compañeros están generando nuevas formas de interactuar que llevan a la transformación de los ambientes de aprendizaje.

También notarás que en su ejercicio se complementan unos con otros, se superponen y se integran, como parte de las relaciones que se tejen en el aprendizaje dialógico. **En tanto, adquieren sentido cuando trascienden el discurso conceptual y se hacen realidad en la cotidianidad de las prácticas pedagógicas y didácticas (como en las Actuaciones Educativas de Éxito), en los ambientes de aprendizaje institucionales y cuando se viven en las relaciones de la comunidad educativa que se extienden incluso más allá de la escuela.**

"El Aprendizaje Dialógico se produce en diálogos que son igualitarios, en interacciones en las que se reconoce la inteligencia cultural en todas las perso-

nas y que están orientadas a la transformación de los niveles previos de conocimiento y del contexto sociocultural para avanzar hacia el éxito de todas y todos. El aprendizaje dialógico se produce en interacciones que aumentan el aprendizaje instrumental, favorecen la creación de sentido personal y social, están guiadas por solidaridad y en las que la igualdad y la diferencia son valores compatibles y mutuamente enriquecedores" (Aubert et al., 2008:167).

A continuación te presentamos una breve descripción de cada uno de los Principios de Aprendizaje Dialógico.

2.1. Dialogo igualitario: el poder de los argumentos sustituye a los argumentos de poder.

Para que haya diálogo igualitario todas las personas, todos los miembros de la comunidad educativa, deben tener la oportunidad de hablar y ser escuchadas, sin importar el rol que ocupen en la escuela, su condición social, edad, sexo o nivel de educación. Los niños, abuelos, jóvenes, familias, miembros de la comunidad, docentes y directivas, independientemente de su posición en la Institución educativa, participan en la construcción de sus propios aprendizajes y establecen acuerdos para avanzar en la transformación de su comunidad.

Por lo tanto, en el diálogo igualitario la fuerza se encuentra en los argumentos que se exponen, no en el poder o la jerarquía de quien está hablando. Los argumentos de poder son aquellos justificados únicamente por la posición jerárquica de quien los dice, p.ej. "En esta Institución todos deben venir con el uniforme". Por otra parte, los argumentos de validez buscan el entendimiento entre las personas y llegar a consensos pues abren la puerta al diálogo, p.ej. "El uniforme es necesario porque hay muchos estudiantes que no tienen suficientes prendas para venir a la escuela todos los días, además nos brinda un sentido de pertenencia y equidad para todos".

Para Freire (1997) el diálogo es inherente al ser humano y es un requisito previo a la construcción del conocimiento; además, el diálogo igualitario contribuye a la democratización de la organización del centro educativo al permitir la participación de todos los miembros de la comunidad escolar en igualdad de condiciones (Natura, 2015). Habermas (2001) por su parte desde su teoría de la acción comunicativa, sostiene que todas las personas tienen la capacidad de lenguaje y de acción para iniciar una relación interpersonal. Distingue las pretensiones de poder de las pretensiones de validez. En las primeras, las aportaciones y decisiones se valoran en función del estatus o posición social de la persona que los emite, mientras que en las segundas, en función de la solidez de sus argumentos.

2.2. Igualdad de diferencias: altas expectativas para potenciar la diversidad

Este principio parte de la condición humana de que todos somos iguales en dignidad. Por ello los propósitos educativos para los estudiantes y miembros de la comunidad educativa deben apuntar a que todas y todos, a pesar de las diferencias que puedan tener, desarrollen sus habilidades (dimensión instrumental) y alcancen los mejores resultados posibles.

Es una igualdad que se precisa en la práctica educativa cuando cada miembro de la comunidad puede ser y expandir sus capacidades sin ser ex-

cluido o se reduzcan sus expectativas de aprendizaje; es decir se adapten los contenidos y exigencias a sus conocimientos; la diversidad y pluralidad lejos de ser una debilidad, se convierten en una potencialidad para enriquecer el proceso pedagógico en las comunidades educativas.

Según Freire (1997), no se pueden concebir las diferencias de manera tolerante e igualitaria mientras estén relacionadas con la idea de superioridad entre culturas. Las escuelas son un reflejo de una sociedad diversa y plural. ¿Cómo puedo ser tolerante si, en vez de considerar al otro como diferente de mí, lo considero como inferior?

2.3. Creación de sentido: conectar mi experiencia de aprendizaje con la vida cotidiana

Las interacciones que generan mayores aprendizajes son aquellas donde las personas encuentran sentido a partir de lo que viven en su realidad cotidiana. Es decir, cuando hallan una conexión entre lo que se está aprendiendo y las experiencias personales. Cuando el estudiante, familia o miembro de la comunidad educativa se siente valorado en su identidad, reconocido y tenido en cuenta, aumenta su deseo de aprender y de compartir con otros lo aprendido (solidaridad). Por ello tener en cuenta las necesidades y demandas de los estudiantes y familias incrementa la motivación para aprender y la participación de la comunidad educativa en la escuela.

Paulo Freire (2003), reconoce que la enseñanza en las Instituciones educativas está alejada de las experiencias que los alumnos viven fuera de la escuela. Por su parte para G. Mead (1973) desde su teoría del interaccionismo simbólico, sugiere que en el proceso de internalización de la interacción comunicativa que tengo con otros, surge el sentido como un proceso social, que trasciende el rendimiento académico e impacta la vida personal.

2.4. Inteligencia cultural: diversidad de saberes para enriquecer los aprendizajes

La inteligencia cultural va más allá de la conocida inteligencia académica e integra la inteligencia práctica y la inteligencia comunicativa (Flecha, 1997), que se desarrollan en la interacción humana y constituyen nuestra capacidad de acción y reflexión. Hagamos una distinción de las mismas:

- **Inteligencia académica:** la que adquirimos en contextos educativos que se suele reflejar en títulos: Bachiller, Técnico, Profesional, Magíster, etc.

- **Inteligencia práctica:** es la capacidad de hacer bien un oficio o de comprender situaciones del contexto y se desarrolla mediante la experiencia. Por ejemplo: reconocer variaciones climáticas para hacer la siembra.

- **Inteligencia comunicativa:** es la capacidad de comunicarse con los demás de manera clara y asertiva y trabajar en equipo, se desarrolla en las interacciones que tenemos con diferentes personas a lo largo de la vida.

Si bien socialmente la inteligencia académica ha sido el aspecto más notable a desarrollar en las Instituciones educativas, la inteligencia cultural propone reivindicar otros tipos de saberes igualmente relevantes que se encuentran en personas de la comunidad y que enriquecen los aprendizajes de los

y las estudiantes; con el fin de brindar una educación de máximos niveles de aprendizajes a partir de las capacidades que cada uno ha desarrollado en su experiencia de vida.

Tanto J. Habermas (2001) como N. Chomsky (1977), sostienen que todas las personas poseen habilidades comunicativas innatas, siendo capaces de producir lenguaje y generar acciones en el medio en que viven. L. Vygotsky (1995, 1996) abordó el concepto de inteligencia práctica al decir que los niños aprenden haciendo. Para él, este tipo de inteligencia y el habla son funciones complementarias. S. Scribner (1988), demostró que las personas adultas realizan en sus actividades diarias operaciones cognitivas equivalentes a las desarrolladas por los niños.

2.5. Dimensión instrumental: habilidades para la sociedad de la información

El principio de dimensión instrumental se refiere a que todos los estudiantes puedan acceder al conocimiento y a la ciencia de manera que tengan las herramientas para ser incluidos en la sociedad actual. Para ello, es necesario que en sus aprendizajes desarrollen las habilidades fundamentales para desplegar sus capacidades en diferentes contextos, y con esto hacer realidad el proyecto de vida que deseen tener.

El nombre de este principio representa que estas habilidades sean entendidas o equiparadas a usar el contexto de manera instrumental para resolver problemas de la vida cotidiana y alcanzar propósitos específicos tanto en el mundo laboral como personal.

Para nuestro país la dimensión instrumental se conecta además, con las habilidades que se conjugan en los estándares en competencias de las áreas de conocimiento, en la política de Calidad del Ministerio de Educación Nacional y en los indicadores de logro de la planeación curricular de las Instituciones educativas; por ello, es fundamental que las escuelas centren su apuesta educativa en una rigurosa formación académica, que además integre ambientes de aprendizaje favorables para la convivencia, y no se limite a generar espacios de socialización y esparcimiento para los estudiantes, que finalmente no los preparan apropiadamente para la sociedad de la información y propicia la exclusión y la desigualdad social.

Para P. Freire (1997), existe un interés universal por el conocimiento, que él llama de curiosidad epistemológica; todas las personas son capaces de hablar, oír, explicar, comprender, aprender, etc. G. Wells (2001) habla de la actitud de cuestionar el conocimiento a través del diálogo. Apple (1997), autor del libro Escuelas Democráticas, dice que un currículum democrático debe incluir la enseñanza del currículum oficial para que las personas tengan la posibilidad de ascender de nivel socioeconómico. Vygotsky (1995-1996) afirma que todas las personas tienen la capacidad de usar el contexto de manera instrumental, como una herramienta para transformar su propia psicología y el curso de su desarrollo.

2.6. Solidaridad: apoyo mutuo para superar la competencia y la individualidad

La solidaridad se aprende en su vivencia, en la construcción de relaciones basadas en la confianza y la reciprocidad. La idea es que la escuela promueva prácticas pedagógicas y didácticas democráticas donde se fomente la colaboración en favor de contrarrestar la

competencia y la individualidad, las relaciones en igualdad conllevan a relaciones basadas en el apoyo mutuo. De allí que las prácticas pedagógicas equilibradas y justas generen interacciones solidarias con las que se combate el abandono escolar y la exclusión social, ya que busca los máximos aprendizajes para todos y todas. Esto supone que la comunidad educativa se integre en proyectos comunes donde de manera conjunta se trabaje para transformar las dificultades en posibilidades, creando nuevas realidades sociales y culturales en sus territorios.

El objetivo de la solidaridad también es la transformación de las condiciones culturales y sociales de aquellas personas que menos tienen. Hay un proyecto igualitario de transformación social a través de la acción educativa. Al compartir se cambian las estratificaciones de poder cultural, se democratizan los diferentes contextos sociales y escolares y se lucha contra la dualización social. (Elboj, Puigdellivol, Soler, Valls, 2002)

2.7. Transformación: convertir las dificultades en posibilidades

El aprendizaje dialógico promueve interaccioes transformadoras que generan cambios en las personas, en las comunidades y en la realidad social de los territorios. Este principio conlleva a que los miembros de la comunidad educativa se conviertan en agentes de transformación, convirtiendo las dificultades en posibilidades, movilizándose desde la queja a la oportunidad, brindando herramientas para superar las desigualdades sociales y el destino irremediable que algunas veces quiere determinar la realidad social de los estudiantes o sus familias en el contexto escolar y social.

De esta forma, la transformación en la escuela es una responsabilidad compartida por todos los agentes de aprendizaje, es la apuesta por crear nuevas realidades en lugar de adaptarse a ellas.

Para Vygotsky (1995), la clave del aprendizaje está en las interacciones entre las personas y entre ellas y el medio ambiente. Con la transformación de las interacciones se hace posible mejorar el aprendizaje y el desarrollo de todos los actores que participan de la comunidad educativa. Mead (1973) sostiene esa idea al analizar las interacciones interpersonales y darse cuenta que incorporamos actitudes y comportamientos de otras personas. Freire (1997), cuando afirma que somos seres de transformación y no de adaptación. Esa transformación es posible a través de un proceso dialógico igualitario entre personas que quieren cambiar una situación de desigualdad.

para **PROFUNDIZAR:**

Fundamentos epistemológicos de los Principios de Aprendizaje Dialógico

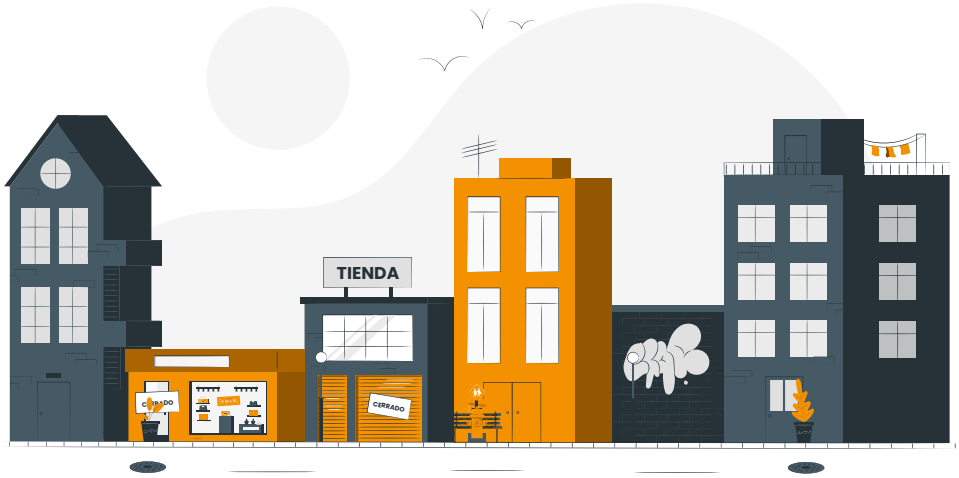
En la siguiente tabla puedes encontrar algunas referencias de artículos, documentos y videos que abordan las bases científicas de los Principios de Aprendizaje Dialógico.

Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información. **Páginas 27-36** Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R & Racionero, S. (2010). Barcelona. Ediciones Hipatia.
Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información. Módulo 2. CREA. Community of Research on Excellence for All, (2018). https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/uploads/materials/594/769970554da49e21171e56f111a8ba9c.pdf
CdA. (s.f). Módulo de Aprendizaje Dialógico. https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/uploads/materials/104/343db30ceba56dc67413921a22790c2a.pdf
Instituto Natura. (2016, Enero 4). Principios de Aprendizaje Dialógico. EAD Comunidades de Aprendizaje. https://youtu.be/x0I5XNn5WtY

Pistas **PEDAGÓGICAS:**

Escuelas que se transforman a través de los Principios de Aprendizaje Dialógico

Conclusiones: Así, las transformaciones educativas, sociales y culturales que se proponen desde Comunidades de Aprendizaje, son posibles gracias a la permanente reflexión y con esto la gradual apropiación de los Principios de Aprendizaje Dialógico en la cotidianeidad escolar. Estos principios trazan un horizonte de transformación importante para las escuelas pues se trata de reconocerlos, no como un derrotero o un decálogo que se queda en una cartelera, sino como una posibilidad para establecer relaciones igualitarias dentro y fuera de la escuela que valoran los saberes de los diversos actores de la comunidad" (Documentación del proyecto en Colombia. 2014-2017, Bogotá. Pp. 94).



Inspírate con la VOZ de LOS PROTAGONISTAS:

Equipo de maestras de la Sede Luis López de Meza. Cali

"A partir de Comunidades de Aprendizaje, hemos vivido una gran transformación, a nivel personal nos escuchamos más entre nosotras y a nivel laboral hemos cambiado paradigmas tradicionales a otros que optan más por la innovación, la empatía y el diálogo".

3.
Los Principios de Aprendizaje Dialógico en la práctica escolar y en la vida misma

para EJERCITARNOS:

3.1. Los Principios de Aprendizaje Dialógico te cuestionan y te retan

A continuación te presentamos una serie de actividades para reflexionar sobre la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico en la escuela y en la vida personal. Te proponemos que te des la oportunidad de reconocer las ideas, sensaciones y emociones que te genera identificar la manera en que los vives y los aspectos que te retan a incorporarlos en tus prácticas pedagógicas y en tus relaciones de vida.

Es importante que revises la fundamentación teórica expuesta para cada Principio de Aprendizaje Dialógico y mejor aún que profundices en los textos y videos referenciados. Las siguientes actividades las puedes realizar de manera individual o en grupo, discutir y socializar las respuestas y conclusiones. También puedes ajustarlas para realizarlas con estudiantes, familias y miembros de la comunidad educativa, cuidando que se desarrolle en el marco de la metodología planteada.

3.2. Actividad 1. Diálogo igualitario: ¿Cómo establezco consensos en mi vida diaria?

Objetivo: Reconocer qué tipo de argumentos utilizo en mis relaciones personales y en la Institución educativa para establecer acuerdos y llegar a consensos.

Tiempo sugerido: 2 horas

Materiales: Casos de diálogo igualitario

Preguntas orientadoras: Recuerda una situación en la que usaron argumentos de poder sobre ti.

¿Qué emociones te generó esa situación? Recuerda una situación en la que alguien usó contigo un argumento de validez.

¿Cómo te sentiste? ¿Qué diferencia encuentras en la actitud que asumiste entre las dos situaciones?

¿Con cuáles emociones crees que se favorecen los ambientes de aprendizaje?

Construcción de sentido:

a. Lee los siguientes casos.

b. Identifica los argumentos de poder que usa quien ostenta mayor jerarquía entre las dos personas del caso. Luego, haz lo mismo pero con argumentos de validez.

Caso 1.

Profesor: Le dice al estudiante que perdió la materia por no haber entregado un trabajo.

Estudiante: El estudiante reclama, pues le dice que no perdió las evaluaciones y que es participativo en clase.

Caso 2.

Coordinador: Le dice a una madre de familia no escolarizada que su hijo perdió el año por su mala actitud e indisciplina.

Madre de familia: Le dice al coordinador que no está de acuerdo pues a ella no le informaron sobre "la indisciplina" de su hijo. El chico tiene buen rendimiento académico y la directora de grupo de lo único que se quejó fue de sus tatuajes y piercing, por lo tanto: No es justo que su hijo pierda el año por eso.

Caso 3.

Padre de familia: Le dice a su hija de 14 años que no puede ir a la casa de su amiga el sábado en la tarde, porque ya ha salido mucho en la semana.

Hija: La niña manifiesta que ya ha hecho todas las tareas escolares y domésticas, que la única salida de la semana fue a la biblioteca pero que quiere ir a escuchar música donde su amiga y que allá está la mamá de ella.

Caso 4.

Esposo: Le dice a su esposa que no salga con las amigas el fin de semana, que las mujeres solas corren muchos peligros, que mejor se queden los dos en casa viendo una película.

Esposa: Le aclara a su esposo que hace más de un año no se ve con sus amigas del colegio y que ella, al igual que él también quiere tener otros espacios de esparcimiento. Que por la seguridad no se preocupe pues estarán en un restaurante-bar seguro y que el plan de películas lo pueden hacer juntos cualquier otro fin de semana.

c. Ahora imagina que esa misma situación se diera pero cambiando el género o el rol de las personas implicadas. ¿Los argumentos de poder y de validez serían los mismos?

d. Reflexiona sobre qué tan frecuente se viven estas situaciones en la cotidianidad. Si te sientes identificado en algunos casos es debido a que la gran mayoría de nosotros nos hemos socializado a partir de argumentos de poder por encima de argumentos de validez, por eso, no nos es tan fácil llegar a acuerdos. No obstante, como es una construcción social podemos cambiar y el diálogo igualitario es la herramienta para empezar a generar nuevas relaciones en equidad con la comunidad educativa.

Valoración final:

a. Identifica al menos 3 situaciones cotidianas donde utilizas argumentos de poder y te cuesta más vivenciar el diálogo igualitario.

¿Qué acciones concretas puedes emprender para establecer consensos a partir de argumentos de validez?

b. Finalmente, escribe la siguiente frase en un lugar visible de tu Institución educativa y si es posible realiza una actividad pedagógica a partir de la misma con los estudiantes, profesores y familias:

"Lo que No se resuelve a través del diálogo, se resuelve a través de la violencia física o simbólica".

3.3. Actividad 2. Igualdad de diferencias: escuelas que garantizan los máximos resultados para todos

Objetivo: Identificar la necesidad que tienen los estudiantes de que la escuela les garantice una educación de máximos aprendizajes (en igualdad), independientemente de sus diferencias, a partir de interacciones solidarias.

Tiempo sugerido: 3 horas

Materiales: Hojas y marcadores, Características de los estudiantes, Indicaciones para avanzar

Preguntas orientadoras:

a. ¿Crees que todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades para desarrollar sus habilidades en la escuela?

b. ¿Piensas que la escuela brinda las garantías para que todos los estudiantes alcancen los mismos resultados esperados para avanzar en su nivel de escolaridad?

Construcción de sentido:

Te invitamos a que en el siguiente ejercicio de visualización te apoyes en algo donde puedas graficar cada uno de los momentos propuestos, podría ser con una hoja y marcadores:

a. Se pide a cada participante imaginar que es un estudiante que cursa quinto de primaria.

b. Se escribirán características en un pedazo de papel para cada uno de los participantes. Todos los papeles se doblarán y se pondrán en una bolsa. Se pedirá a las personas que saquen un papel y se ubiquen sobre la línea de partida.

c. En el salón de clases se retira el mobiliario y solo se encuentran los participantes mirando hacia el tablero a una distancia de más de 10 pasos. En el extremo opuesto del salón se dibuja una línea de partida (pegando en el suelo cinta de enmascarar) desde la cual los participantes empezarán un recorrido hacia el tablero, contando con una distancia al menos de 8 pasos. Allí, en el tablero se encontrará la llegada del recorrido, y en este se dispone un cartel, imitando un muro, con la inscripción: **"promovido a sexto grado[5]".**

Características:

- Estudiante de quinto grado cuyos padres han alcanzado nivel educativo de posgrado por lo cual en su casa cuenta con libros e internet.
- Niño de quinto grado que ayuda en su finca con el cuidado de los peces, y su familia le apoya con el estudio.
- Estudiante de quinto grado que pertenece a un grupo étnico diferente al dominante de la región, por lo cual ha sufrido burlas de sus compañeros. Repitió los grados 1º y 3º.
- Niño de 11 años que según algunos de sus maestros y compañeros tiene comportamientos distintos a lo esperado de su sexo biológico (dicen que es: afeminado, delicado y muy tierno).
- Estudiante de quinto grado hija de educadores, reside en la cabecera municipal.
- Niña de 11 años que pertenece y sigue rigurosamente los preceptos de su iglesia, por lo cual sus compañeras la evitan por considerarla algo anticuada.
- Estudiante de quinto grado que todos los días camina o navega (según el contexto) 2 horas para llegar al colegio, algunas veces sale de casa sin desayunar. Cuando llega a su casa debe ayudar a su mamá a cuidar a sus dos hermanos de 4 y 2 años.
- Estudiante de quinto grado que ayuda a sus padres a trabajar en la plaza de mercado después del colegio.
- Niña de 11 años en situación de desplazamiento, asiste actualmente de manera intermitente a la escuela.
- Niño de 11 años, pertenece al grupo de danza y canto del centro comunitario de su municipio. Se ha destacado en los concursos del departamento. Vive en la cabecera municipal.

5 Ejercicio adaptado de su versión original denominada: "Muro de la igualdad de oportunidades y Derechos" del libro: XX técnicas grupales para el trabajo en sexualidad con adolescentes y jóvenes del Fondo de Población de Naciones Unidas UNFPA de Uruguay, Diciembre de 2011.

- Niña de 11 años que asiste irregularmente a la escuela, su familia depende económicamente del padre quien es alcohólico. Repitió 1º.

- Niño de quinto grado de 13 años con historia de fracaso escolar, fue expulsado de otra IE por su comportamiento.

- Niña de 10 años, su papá es un médico prestigioso en el municipio. En casa cuenta con una amplia biblioteca.

Ahora se va a pedir a los participantes que avancen en el recorrido hacia el muro donde está la frase: "promovido a sexto grado" (tablero). Cada uno empezará en la misma línea de partida, pero debe moverse para acercarse a la meta teniendo en cuenta las características de cada uno de los estudiantes mencionados, a partir de las siguientes indicaciones:

- Dos pasos hacia atrás quienes alguna vez fueron discriminados por su origen, procedencia, religión u orientación sexual.

- Un paso hacia adelante quienes cuentan con recursos económicos para acceder a diferentes bienes y servicios sociales (salud, recreación, etc.).

- Dos pasos hacia adelante quienes cuentan con materiales y recursos de apoyo escolar en su casa (libros, internet, etc.).

- Un paso hacia atrás quienes después del colegio deben apoyar labores domésticas en su hogar lo que les impide dedicar suficiente tiempo a las tareas escolares.

- Un paso hacia adelante cuyos padres cuentan con tiempo para jugar con ellos y apoyarlos en las tareas escolares

- Un paso hacia adelante quienes han sido apoyados en sus talentos personales.

En este punto puedes visualizar a qué distancia están de la meta "promovido a sexto grado" cada uno de los estudiantes.

d. La instrucción ahora es que cada uno de ellos deberá correr a tocar el muro para llegar a la meta:

- ¿Quién llegaría primero? ¿Por qué le sería más fácil llegar a la meta?

e. Reflexiona sobre las emociones y sentimientos que te generó el ejercicio.

- ¿De qué manera en nuestras IE contamos con niños que viven situaciones similares a las de las tarjetas?

Valoración final:
Lee el siguiente fragmento[6]:

"Es un hecho que alcanzar los mismos resultados (p.ej.: ser todos promovidos a sexto) es muy difícil si todas las personas no cuentan con las mismas oportunidades (alimentación, salud, recursos de las familias, reconocimiento y respeto por la diversidad, bienestar). La garantía de estas oportunidades no es responsabilidad exclusiva de la escuela, sino del Estado. En ese sentido, dado que el mandato social de la escuela, que está de la mano con la comunidad, es hacer los máximos esfuerzos para que los niños, independientemente de sus condiciones alcancen los mejores aprendizajes. Así, no se trata de exigir menos a quienes tienen dificultades socioeconómicas, o de otro tipo, sino de proveerles más oportunidades de aprendizaje, y pensar en opciones creativas para darles apoyo académico a los niños, niñas y jóvenes que lo re-

6 Tomado de: Fundación Empresarios por la Educación. (2018). Formación de formadores locales en comunidades de aprendizaje. Normalistas, pasantes y practicantes universitarios. Colombia. Pp. 18.

quieren con el fin que todos alcancen los mejores resultados. Para lograr esto la escuela debe comprender que no está sola y que puede y debe contar con el apoyo de las familias y demás personas de la comunidad, en el marco del ejercicio de la corresponsabilidad con los fines de la educación".

Plantea al menos cinco acciones concretas que pueda realizar de manera conjunta la comunidad educativa para brindar una educación de calidad a aquellos estudiantes y familias que más lo requieren.

Nota: Esta actividad tiene un potencial colectivo importante en la comprensión de los Principios de Aprendizaje Dialógico mencionados e incluso de todos ellos. Puedes realizar el ejercicio tal como lo describe esta actividad, con un grupo de voluntarios donde cada participante tendrá un rol mencionado de los estudiantes y una persona se encargará de leer sus características para que vaya avanzando hacia el muro de: "promovido a sexto grado".

Posteriormente, pueden discutir de manera colectiva las preguntas abordadas y realizar la valoración final por equipos de trabajo.

3.4. Actividad. 3. Creación de sentido y Dimensión instrumental: ¿Para qué me sirve en la vida lo que estoy aprendiendo?

Objetivo: Analizar la utilidad práctica que tienen los aprendizajes en la escuela y la manera en que los estudiantes los apropian para resolver situaciones de la vida cotidiana.

Tiempo sugerido: 2 horas

Materiales: hojas de papel tamaño carta, cinta de enmascarar, dos libras de arroz

Preguntas orientadoras:

a. ¿Cómo aprendemos las personas?
b. ¿Para qué aprendemos las personas?

Construcción de sentido:

a. Toma dos hoja de papel de forma rectangular del mismo tamaño (puede ser tamaño carta).

Enrolla una de ellas a lo largo de tal forma que hagas un cilindro. Con la otra haz lo mismo pero a lo ancho, como lo muestran las gráficas:

b. Responde la siguiente pregunta: ¿En cuál de los dos cilindros hechos con la misma hoja, cabría más arroz?, ¿en el primero?, ¿en el segundo?, ¿o es igual?

Plantea tu respuesta a manera de hipótesis para explicar por qué.

c. Ahora llena los cilindros con arroz para comprobar en cuál de ellos cabe más. Puedes pegar las hojas por los bordes con cita de enmascarar y ubicar los cilindros sobre una mesa o superficie resistente. Necesitarás 2 kilos de arroz crudo, usa cada kilo para llenar cada cilindro y así saber que se trata de la misma cantidad de arroz.

- ¿Cuál fue el resultado? ¿En cuál cilindro cabe más arroz?
- ¿Fue el mismo que planteaste en tus respuestas?

Valoración final:

a. Reflexiona sobre el proceso que realizaste para resolver el problema.

Revisa si tuviste en cuenta los conocimientos que aprendiste en geometría en la escuela o te dejaste llevar por el sentido común, teniendo en cuenta que las habilidades para hallar el volumen de un cilindro se abordan en quinto de primaria. Si no resolviste el problema y necesitaste comprobarlo ¿Por qué no utilizaste el conocimiento que aprendiste en la escuela? ¿No lo recordabas?

b. Revisa si fuiste competente para resolver el ejercicio, a partir de la definición que nos da el Ministerio de Educación Nacional[7]:

Competencia: Conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socio-afectivas y comunicativas), relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores. Por lo tanto, la competencia implica conocer, ser y saber hacer.

c. Ahora imagina que eres alcalde/sa de un municipio y que te dicen que una empresa privada te va a donar unas láminas de aluminio para hacer unos tanques y recoger agua de lluvia en ellos para que pueda usarse en la temporada de sequía, ¿cómo mandarías a hacer los cilindros? ¿de forma horizontal o vertical? ¿Qué implicaciones tiene no ser competente para tomar decisiones en la vida diaria?

d. Para resolver este ejercicio no solo necesitábamos recordar la fórmula del volumen del cilindro, sino comprender la diferencia entre los conceptos de área y volumen.

e. A partir de las comprensiones realizadas responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué nos dice esta experiencia sobre la educación que recibimos? ¿quizá no recordamos la diferencia entre área y volumen porque cuando la vimos en la escuela esto no tuvo sentido para nosotros?
- ¿Qué deben tener las prácticas pedagógicas en las Instituciones para que los estudiantes creen sentido y desarrollen competencias para la vida (dimensión instrumental) en sus aprendizajes?

7 Tomada de https://www.mineducacion.gov.co

3.5. Actividad 4. Inteligencia cultural: Saberes desde las experiencias de vida

Objetivo: Reconocer la manera en que la valoración e inclusión de los diferentes tipos de saberes de los miembros de la comunidad educativa enriquecen el proceso educativo y favorecen la participación democrática en la escuela.

Tiempo sugerido: 2 horas

Materiales: Texto de Paulo Freire (Pedagogía de la esperanza)

Preguntas orientadoras:

Piensa en algo que sepas, en un saber particular que suponga que muy pocas personas de tu trabajo o de tu círculo cercano lo conozcan. Por ejemplo, si haces teatro, seguro tendrás saberes específicos de ese campo o de alguna otra actividad. Puedes pensar saberes construidos en la niñez, recetas de cocina de la familia, o de cualquier otro ámbito. Ese saber lo vas a escribir en forma de pregunta. Es decir, si sabes sobre jardinería, escribe, por ejemplo ¿qué debe llevar un buen abono para las plantas?

Realiza al menos 5 preguntas de diferentes tipos de saberes que posees[8].

Construcción de sentido:

a. Lee el siguiente texto[9] de Paulo Freire:
Por otra parte, después de haber oído lo dicho por el campesino, disculpándose porque habían hablado cuando el que podía hacerlo era yo, porque sabía, no tenía sentido que yo les diera una lección, con aires doctorales, sobre "la ideología del poder y el poder de la ideología".

"(...) Muy bien -dije en respuesta a la intervención del campesino-, acepto que yo sé y ustedes no saben. De cualquier manera, quisiera proponerles un juego que, para que funcione bien, exige de nosotros lealtad absoluta. Voy a dividir el pizarrón en dos partes, y en ellas iré registrando, de mi lado y del lado de ustedes, los goles que meteremos, yo contra ustedes y ustedes contra mí. El juego consiste en que cada uno le pregunte algo al otro. Si el interrogado no sabe responder, es gol del que preguntó.

Voy a empezar por hacerles una pregunta." En este punto, precisamente porque había asumido el "momento" del grupo, el clima era más vivo que al empezar, antes del silencio.

8 Estas preguntas surgen de una dinámica que deriva de actividades relacionadas con la "concepción de la Educación Popular", ya que de ella resulta un intercambio de saberes, lo que pone en práctica una premisa de la concepción. "Nadie lo sabe todo, nadie lo ignora todo". P. Freire.

9 Tomado de: Freire. P. (2006). Pedagogía de la esperanza un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Siglo XXI. Argentina. Pp.64

Primera pregunta:

- -¿Qué significa la mayéutica socrática?

  Carcajada general, y yo registré mi primer gol.

- -Ahora les toca a ustedes hacerme una pregunta a mí -dije.

  Hubo unos murmullos y uno de ellos lanzó la pregunta:

- -¿Qué es la curva de nivel?

  No supe responder, y registré uno a uno.

- -¿Cuál es la importancia de Hegel en el pensamiento de Marx?

Dos a uno.

- -¿Para qué sirve el calado del suelo?

Dos a dos.

- -¿Qué es un verbo intransitivo?

Tres a dos.

- -¿Qué relación hay entre la curva de nivel y la erosión?

Tres a tres.

- -¿Qué significa epistemología?

Cuatro a tres.

- -¿Qué es abono verde?

Cuatro a cuatro.
Y así sucesivamente, hasta que llegamos a diez a diez.

Al despedirme de ellos hice una sugerencia: "Piensen en lo que ocurrió aquí esta tarde. Ustedes empezaron discutiendo muy bien conmigo. En cierto momento se quedaron en silencio y dijeron que solo yo podía hablar porque solo yo sabía, y ustedes no. Hicimos un juego sobre saberes y empatamos diez a diez.

Yo sabía diez cosas que ustedes no sabían y ustedes sabían diez cosas que yo no sabía. Piensen en eso".

b. ¿Qué te inspira el relato? ¿Cómo definirías la inteligencia cultural de los campesinos?

Valoración final:

Indaga con tus estudiantes y sus familias sobre la inteligencia cultural que poseen. Pregúntales la manera en que aprendieron esos saberes y cómo les gustaría que se abordaran en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la escuela.

3.6. Actividad 5. Solidaridad: Yo soy lo que soy por lo que somos todos

Objetivo: Comprender la importancia de promover interacciones basadas en la Solidaridad para crear ambientes de aprendizaje basados en la confianza y la reciprocidad.

Tiempo sugerido: 2 horas

Materiales: Ubuntu. Cuento africano

Preguntas orientadoras:

a. ¿Consideras que en tu Institución educativa existen prácticas pedagógicas que promueven la competitividad entre los estudiantes?

b. ¿Qué prácticas pedagógicas se desarrollan para promover la Solidaridad o el apoyo mutuo en la comunidad educativa?

Construcción de sentido:

a. Lee el siguiente texto:

"Un antropólogo estudiaba los usos y costumbres de un pueblo en África, y al estar siempre rodeado por los niños del pueblo, decidió hacer algo divertido para ellos. Consiguió una buena cantidad de dulces de la ciudad y los colocó dentro de un canasto decorado con cintas y otros adornos y luego dejó el cesto debajo de un árbol.

Así, llamó a los niños y coordinó un juego, que consistía en que cuando él dijera "Ya", tenían que correr hasta el árbol y el que primero agarrara el cesto sería el ganador y tendría todos los dulces exclusivamente para él solo.
Los niños procedieron a colocarse en fila, esperando la señal acordada.

Cuando dijo "Ya", inmediatamente todos los niños se tomaron de las manos y salieron corriendo juntos en dirección al canasto. Todos llegaron juntos y comenzaron a dividirse los dulces, y, sentados en el piso, comieron felices.
El antropólogo fue al encuentro con ellos e indignado preguntó por qué tuvieron que ir todos juntos, cuando podría haber tenido uno de ellos el canasto completo.

¡Fue ahí cuando ellos respondieron: "UBUNTU, UBUNTU!

¿Cómo solo uno de nosotros podría ser feliz si todo el resto estuviera triste?"
UBUNTU significa: "Yo soy lo que soy por lo que somos todos".

Cuento africano

b. ¿Qué emociones te generó el texto?
c. Recuerda una situación en donde has sentido la solidaridad de otros hacia ti.

Valoración final:
Piensa en la manera en que puedes transformar actitudes individualistas y competitivas en interacciones solidarias y recíprocas en los procesos de enseñanza y aprendizaje de tu Institución educativa. Describe al menos tres de ellas.

3.7. Actividad 6. Transformación: agentes de cambio para recobrar la esperanza y la ilusión

Objetivo: Identificar las posturas y actitudes que se asumen en la Institución educativa con relación a transformar las realidades del contexto o adaptarse a ellas.

Tiempo sugerido: 2 horas

Materiales: Frases sugeridas de la cotidianidad de las instituciones educativas

Pregunta orientadora:

- ¿Te consideras un agente de transformación en tu Institución educativa? ¿Por qué?

Construcción de sentido:

a. Lee las siguientes frases expresadas en la cotidianidad de las Instituciones educativas:

- "Acá las cosas siempre se han hecho así, no tenemos por qué cambiarlas"
- "A los estudiantes no les gusta leer. Las familias ni siquiera se han leído un libro, es mejor no insistir porque es un desgaste muy grande para nosotros"
- "Aunque tenemos una forma de hacer las cosas, siempre vale la pena actualizarse y saber cómo pueden hacerse de mejor manera"
- "Cuando he invitado algunos familiares a que me apoyen en actividades de la clase he tenido su ayuda"
- "Acá los padres de familia solo vienen a la entrega de boletines"
- "Uno llega lleno de ideas, con ganas de hacer muchas cosas por los niños, pero luego se da cuenta que no hay apoyo del rector ni de los compañeros, entonces uno deja así"
- "Sé que a veces hay apatía entre los compañeros porque no siempre es fácil la labor del maestro pero eso no me desanima para dar lo mejor de mí a mis estudiantes"
- "En esta zona los estudiantes siempre terminan después de graduarse trabajando lavando camiones o como amas de casa, no vale la pena gastar tanta energía en ellos"
- "Ante la falta de material didáctico hemos hecho diferentes estrategias con los niños como trabajar con material reciclado y con elementos de la naturaleza (piedras, palos) y también hemos hecho actividades como el "jean day" para conseguir recursos"

- "Acá no tenemos recursos para material didáctico, ni siquiera para las fotocopias, así es muy difícil proponer algo diferente"

b. Organiza cada una de las frases en la siguiente tabla. A tu juicio, ¿cuáles se ubican en la cultura de la queja y cuáles en la cultura de la transformación?

Cultura de la queja - adaptación	Cultura de la transformación
Tendencia a señalar lo que no funciona, a la desesperanza y a la pasividad	Se emprenden acciones para cambiar la situación. Se orienta desde la ilusión y la utopía

c. ¿Qué implicaciones tiene para la vida escolar, asumir una actitud desde la cultura de la queja? ¿Qué implicaciones tiene para la vida escolar, asumir una actitud desde la cultura de la transformación?

d. Escribe al menos dos frases que hayas escuchado en tu Institución educativa, referidas a cada una de las dos actitudes enunciadas en la tabla.

Valoración final:

Reconoce acciones de transformación en tu comunidad educativa, donde hayan encontrado soluciones colectivas de cambio frente a condiciones que se presentaban regularmente en la Institución.

A partir de ellas, piensa en una estrategia para recobrar la esperanza y el espíritu de transformación en aquellas personas que se encuentran ancladas a la conformidad y al pesimismo acrítico.

Pistas **PEDAGÓGICAS:**

Vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico en las escuelas

Conclusiones: "Este proceso de apropiación de los Principios de Aprendizaje Dialógico debe ocurrir de manera individual en cada uno de los integrantes de la comunidad educativa para ir trascendiendo las dinámicas escolares, es decir, que solo cuando cada directiva y cada maestro son conscientes de sus actitudes, los cambios empiezan a tener lugar. Por ejemplo, si un/a rector/a se da cuenta de que durante mucho tiempo el ejercicio de su liderazgo ha estado atravesado por lógicas jerárquicas y verticales que han privilegiado las voces de unas personas sobre otras y, por ende, han dificultado la participación de familiares y personas de la comunidad en su escuela, podrá decidir cambiar de actitud y empezar a guiarse más por argumentos de validez que por argumentos de poder"

(Documentación del proyecto en Colombia. 2014-2017, pp. 94).

Inspírate con la VOZ de LOS PROTAGONISTAS:

Sumar voluntades y sueños para Transformar las realidades

La sede rural La Arauca de la IER La Josefina, es una escuela que se encuentra en proceso de transformación en Comunidades de Aprendizaje. Uno de los sueños que priorizaron durante el desarrollo de las fases y la implementación de las Actuaciones Educativas de Éxito fue: "Tener agua en los baños". Este sueño era de vital importancia para toda la comunidad porque tenían que llevar el agua en baldes desde las fuentes hídricas cercanas a la escuela. Al principio fue un poco difícil ponerse de acuerdo para avanzar en este sueño, pues algunos familiares opinaban que era perder el tiempo, ya lo habían intentado antes y no habían logrado avanzar en nada. Además, se requería hacer actividades para recolectar fondos y las familias no contaban con el dinero necesario para realizarlas, ya varias veces habían gestionado ante la alcaldía del pueblo el apoyo para contar con agua en los baños y no habían obtenido respuesta.

Finalmente, hicieron un plan de acción para cumplir con este sueño. Crearon una comisión para gestionar con el Alcalde una motobomba[10] que permitiera impulsar el agua desde una finca cercana. También, enviaron a los vecinos de la escuela una carta realizada por los estudiantes, que incluía dibujos y mensajes, para que les dieran el permiso de obtener el agua que pasaba por sus fincas. Igualmente, solicitaron a algunas empresas de la zona como ferreterías, los tubos y el cemento necesario. Una vez contaron con estos insumos, realizaron una reunión para organizar el "convite", que es una jornada de trabajo donde participan todos los miembros de la comunidad, para llevar el agua desde las fincas hasta la escuela. De manera sorpresiva, se dieron cuenta que una madre de familia de la escuela tenía conocimientos en plomería, siendo ella quién coordinó todo el trabajo.

Entonces, fue así que la sede La Arauca, logró por primera vez contar con agua en sus baterías sanitarias, pero sobre todo los familiares, la maestra y los estudiantes comprendieron que Sí es posible lograr los sueños cuando la comunidad se organiza y persiste, cuando viven la Transformación de sus realidades en vez de adaptarse a ellas.

10 Una motobomba, es una máquina que se utiliza en circunstancias en las que se necesita mover una gran cantidad de agua de forma, rápida y eficiente.

4.

Seguimiento y monitoreo de los Principios de Aprendizaje Dialógico

Los Principios de Aprendizaje Dialógico solo adquieren sentido en la práctica, en que atraviesen las interacciones cotidianas y generen transformaciones en las prácticas pedagógicas, en las relaciones y la organización democrática de la escuela. En este sentido, es indispensable realizar seguimiento y monitoreo de dichos cambios que se presentan con el fin de reconocer los retos y los aciertos de manera permanente, que brinden información para seguir mejorando los ambientes de aprendizaje.

El monitoreo se refiere al proceso sistemático de recoger información puntual sobre la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico, el seguimiento por su parte da cuenta de los resultados de su implementación, para lo cual también se alimenta del monitoreo. En cuanto al primero, las comunidades educativas pueden definir instrumentos para reconocer la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico en sus prácticas pedagógicas y por supuesto en las Actuaciones Educativas de Éxito. Para esto proponemos que se revise la metodología empleada, el desarrollo de la actividad misma y el ambiente de aprendizaje generado, a partir de la presencia o no de los Principios de Aprendizaje Dialógico.

Sugerimos un instrumento sencillo que no es un indicador formal sino que parte de la autoobservación y la lectura conjunta que se pueda hacer del contexto con relación al ambiente de aprendizaje. Si lo consideras realiza ajustes o modificaciones a partir del contexto y la población en la que se realice el monitoreo.

Principio de Aprendizaje Dialógico	Definición	Observaciones
Diálogo igualitario	Se valoran las aportaciones de cada participante, siendo escuchadas y reconocidas de manera igualitaria, teniendo en cuenta sus argumentos de validez no de poder, para llegar a acuerdos que beneficien a todos por igual.	
Inteligencia cultural	Se reconocen los saberes y experiencias de todos los participantes, independientemente de su nivel de escolaridad o condición social.	
Solidaridad	Se generan interacciones para que todos tengan las mismas oportunidades basadas en el respeto, la confianza y el apoyo mutuo.	
Dimensión instrumental	Se tienen altas expectativas y se realizan actividades para alcanzar los máximos aprendizajes que respondan a las necesidades de la sociedad actual en todos los participantes.	
Creación de sentido	Los participantes se implican en el aprendizaje porque lo conectan con su vida cotidiana y le aporta a sus necesidades vitales.	
Transformación	Se producen interacciones para generar cambios en la vida personal de los participantes y en su relación con el entorno.	
Igualdad de diferencias	Se garantiza que todas las personas alcancen los máximos niveles de aprendizaje teniendo en cuenta sus diferencias y reconociendo la diversidad como la posibilidad de enriquecerse y aprender más.	

Es relevante que tengas presente que cada una de las Actuaciones Educativas de Éxito cuentan con un instrumento de monitoreo que está disponible en el portal del proyecto Comunidades de Aprendizaje[11]. En dichos formatos los Principios de Aprendizaje Dialógico son transversales a las acciones que se identificaron para reconocer de manera concreta la rigurosidad en la implementación de la Actuación Educativa de Éxito.

Respecto al seguimiento de los Principios de Aprendizaje Dialógico, se ha utilizado en Colombia un instrumento denominado Marco Cero que incluye una serie de indicadores relacionados con los resultados que ha generado la promoción, apropiación y ejercicio de los Principios de Aprendizaje Dialógico en las escuelas, tanto es sus prácticas educativas regulares como en las Actuaciones Educativas de Éxito, que se encuentran en procesos de transformación a Comunidades de Aprendizaje. La información para este instrumento se recoge al iniciar cada año lectivo. Este instrumento se encuentra en la Cartilla 9 de esta Caja de Herramientas.

11 http://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/

Caracterización. **Objetivo:** identificación de las poblaciones (o referentes) que participan en la sede educativa y en el marco cero	
Indicadores	Fuentes
Estudiantes matriculados en el año escolar	Reporte oficial de la secretaría, directiva o coordinador/a académico con base en sistema de información de la institución educativa o simat.
Estudiantes que abandonaron la sede educativa	
Estudiantes que reprobaron el ciclo escolar	
Familiares de la sede educativa	

C) Participación de la familia y comunidad **Planteamiento:** la comunidad participa en la transformación educativa y cultural de la sede educativa teniendo como referente los Principios de Aprendizaje Dialógico	
Indicadores	Fuentes
Encuentros de gestión escolar en los que participan familias y comunidad, que están basados en los principios del aprendizaje dialógico	*Consulta directa mediante encuestas de percepción a familias y estudiantes *Reporte de la Institución educativa
Familiares que consideran que han fortalecido relaciones con otras personas de la comunidad	
Familiares que consideran que en su familia se han fortalecido las relaciones a partir del diálogo igualitario	
Familiares que consideran que son reconocidos y valorados en sus diferencias	

D) Convivencia **Planteamiento:** el ambiente escolar se construye a partir de interacciones dialógicas entre estudiantes, maestros/as, directivas y familias	
Indicadores	Fuentes
Citatorios por convivencia, suspensiones y expulsiones en el año	*reporte de la institución educativa
Estudiantes que perciben un trato equitativo y apoyo por parte de sus profesores	*consulta directa mediante encuestas de percepción a profesores, familias y estudiantes
Actividades académicas que tienen en cuenta las capacidades diversas de todos los estudiantes	
Estudiantes que consideran que los estudiantes se apoyan mutuamente en las diferentes actividades escolares	
Conflictos en la sede educativa (entre estudiantes, estudiantes-maestros y entre maestros)	
Estudiantes que sienten entusiasmo por participar en las actividades escolares	

Estos indicadores se validaron en un ejercicio colectivo del equipo de formadores de Comunidades de Aprendizaje del país. Sin embargo, son susceptibles de cambio y están abiertos a la posibilidad de modificar o integrar otros. De igual forma, se puede incluir el aporte que puede brindar otro tipo de indicadores que desarrollen las Instituciones educativas y que den cuenta de información precisa y pertinente para emprender acciones de mejora.

Cabe aclarar que los indicadores propuestos se nutren de todas las Actuaciones Educativas de Éxito que se estén implementando y de la rigurosidad y frecuencia con que se desarrollen, así como del compromiso en la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico en las prácticas pedagógicas de la Institución educativa.

5.

Inclusión de los Principios de Aprendizaje Dialógico al Proyecto Educativo Institucional

Los Principios de Aprendizaje Dialógico son transversales a la implementación de las actuaciones educativas de éxito y en general a la transformación de una Institución a Educativa a Comunidad de Aprendizaje. Es decir, son medio y fin en sí mismos, ya que a través de ellos las Actuaciones Educativas de Éxito, como la Tertulia Dialógica Literaria o los Grupos Interactivos, pueden llevarse a cabo de manera rigurosa y cumpliendo con las condiciones para que generen resultados para todos y todas. Son su esencia y el requisito fundamental para su desarrollo.

Además, la práctica de los Principios de Aprendizaje Dialógico en sí, brinda las condiciones para la construcción de ambientes democráticos en favor de mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la participación de las familias, y de construir nuevas relaciones en solidaridad y equidad en las comunidades educativas que potencien sus transformaciones vitales; y de esta forma, empiezan a hacer parte del currículo escolar y con ello del Proyecto Educativo Institucional.

Es relevante tener presente que la incorporación de los Principios de Aprendizaje Dialógico a las prácticas educativas y a través de las Actuaciones Educativas de Éxito, no tiene como propósito modificar aspectos del componente misional ni sustituir los principios y valores de la institución educativa.

Sin embargo, la experiencia en el desarrollo del proyecto Comunidades de Aprendizaje en algunas Instituciones evidencia que los Principios de Aprendizaje Dialógico empiezan a tener un protagonismo tal en la cotidianidad de las practicas pedagógicas y los ambientes de aprendizaje, que se establecen, a través del consenso de la comunidad educativa, como parte del componente ontológico de la escuela que es donde se definen los fundamentos éticos que hacen parte del perfil del estudiante y del egresado de la institución.

Por lo tanto, se convierten en las orientaciones que guían el comportamiento y las relaciones que se desarrollan en la comunidad educativa, siendo estipulados en el PEI, donde hacen parte de la misión y se conjugan con los principios institucionales que rigen la filosofía de la escuela; de esta manera, claramente también hacen parte del currículo institucional.

Pistas **PEDAGÓGICAS:**

Estrategias para la promoción, apropiación y ejercicio de los Principios de Aprendizaje Dialógico

A continuación te presentamos algunas estrategias que hacen parte de la experiencia de algunas escuelas para promover, apropiarse y ejercer los Principios de Aprendizaje Dialógico en la comunidad educativa.

- **Actividades con los estudiantes y comunidad educativa para afianzar la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico.**

En las Instituciones educativa se ha logrado fortalecer la apropiación y el ejercicio de los Principios de Aprendizaje Dialógico en la comunidad educativa a través de la implementación de actividades intencionadas y deliberadas especialmente con los estudiantes y familias. Para esto se han tomado momentos específicos del horario de clases, algunas veces de la asignatura de ética y valores debido a que consideran que la reflexión acerca de los Principios de Aprendizaje Dialógico contribuye a la formación ética de los estudiantes.

Las actividades están encaminadas a que los estudiantes a partir de su nivel de escolaridad se familiaricen con lo que significa la vivencia de los principios en su cotidianidad, con ejemplos específicos que les permitan reconocer cuando se hacen realidad y cuando no y como pueden favorecer su aplicación en la escuela y en los hogares.

Por ejemplo, algunas estrategias han estado encaminadas a que realicen sus propias definiciones de los Principios de Aprendizaje Dialógico con palabras más cercanas a su lenguaje habitual, menos académicas y elaboradas. Esto les permite reconocer claramente en sus comportamientos y actitudes la presencia o no de los mismos. Este ejercicio también se ha realizado con las familias como parte de la Actuación Educativa de Éxito formación

de familiares, en la que se promueve la convivencia escolar a partir de la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico.
Además, se han realizado actividades lúdicas para crear símbolos que los representen. La vinculación de los estudiantes a estas prácticas permite reflexionar profundamente sobre lo que significa cada uno de ellos y cómo se puede condensar de manera gráfica o icónica.

- **Horario semanal para valorar la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico**

La comunidad educativa acuerda que de manera semanal se destine una hora escolar para que en cada grupo se realice la valoración de la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico durante la semana. En esta hora se realiza un encuentro mediado por el diálogo igualitario donde los estudiantes y el docente, que generalmente es el director de grupo, revisan las situaciones que se presentaron mediante la aplicación o no de los Principios de Aprendizaje Dialógico. Este espacio semanal se acuerda de manera inicial en la planeación curricular y se prefiere realizar los días viernes para hacer un balance de lo sucedido en la semana, también en algunas Instituciones educativas hace parte sustancial del Modelo Dialógico de Prevención y Resolución de Conflictos.

El ejercicio de la revisión periódica de las situaciones conflictivas que se presentan en la Institución educativa de acuerdo a los Principios de Aprendizaje Dialógico hace parte de la ruta metodológica de implementación del Modelo Dialógico para la Prevención y Resolución de Conflictos, que es otra Actuación Educativa de Éxito que se expone en el módulo 4 de esta caja de herramientas.

- **Ambientación de espacios institucionales**

Una estrategia efectiva para la promoción de los Principios de Aprendizaje Dialógico ha sido ubicar su nombre, algunas veces con su definición, de manera visible en los espacios institucionales, especialmente en los salones de clase. A los estudiantes, docentes y miembros de la comunidad educativa, se les facilita aún más su apropiación cuando se pueden visualizar de manera permanente y se establecen referencias con relación a estos. Por ejemplo, durante el desarrollo de las actuaciones educativas de éxito, como la tertulia dialógica literaria o la participación educativa de la comunidad, es de vital importancia retomarlos brevemente con los participantes antes de iniciar para fortalecer su vivencia durante su desarrollo.

Para esto, los profesores realizan actividades lúdicas y didácticas que conjugan el conocimiento y la apropiación de los Principios de Aprendizaje Dialógico con elaboración de carteles o posters con diversidad de materiales, figuras y formas donde estén consignados cada uno de ellos, aportando una dimensión estética a los espacios que hace parte de las prácticas pedagógicas de la Institución.

Jornadas de formación de profesores y familiares

Los docentes y las familias de las comunidades educativas han reconocido que han avanzado en la apropiación de los Principios de Aprendizaje Dialógico cuando se realizan jornadas de formación que incluyen la reflexión sobre la manera en que se dan en la cotidianidad de la escuela.

En el caso de los docentes, se han realizado tertulias dialógicas pedagógicas y actividades de formación a partir de talleres diseñados por ellos mismos. Algunas veces se ha invitado a docentes, estudiantes y familiares de otras Instituciones a contar su experiencia sobre la vivencia de los Principios de Aprendizaje Dialógico en su contexto y a compartir las actividades que han realizado en sus comunidades.

para **PROFUNDIZAR:**

Sistematización de experiencias en Florida, Valle y San Luis, Antioquia.

En la sistematización de experiencias de Comunidades de Aprendizaje realizada en 2017, se hizo un balance sobre el desarrollo de las Actuaciones Educativas de Éxito y la apropiación y el ejercicio de los Principios de Aprendizaje Dialógico. En este sentido, se realizó un balance de la manera en que incorporaron a la vida cotidiana institucional y se convirtieron en condiciones del ejercicio pedagógico en las cuatro Instituciones de los municipios que abordó la investigación.
Acá te presentamos algunos segmentos del documento, que incluye testimonios de miembros de las comunidades educativas:

"El principio de Solidaridad se hace muy evidente cuando los estudiantes no solamente se sientan a trabajar colaborativamente entre ellos, sino que se deciden a ayudar a otros jóvenes que no pertenecen a la Institución. También, en el caso de los docentes, quienes se reúnen para compartir sus visiones y experiencias en el desarrollo del proyecto, y se apoyan para encontrar soluciones a las problemáticas compartidas. Igualmente, se presenta en los procesos de formación, pues allí los maestros comparten experiencias y saberes" (pp. 39).

"Antes eran más egoístas. Eran niños que hacían su trabajo y tapaban lo que hacían para que los demás niños no lo vieran. Ahora, con el programa, la profesora les dice que quien termine le enseñe al otro y compartan," (Madre Altavista, 2017, pp.40).

"El introducir en la cotidianidad de la comunidad educativa el principio de Diálogo Igualitario sin duda alguna ha contribuido a la emergencia de cambios significativos entre todos sus actores. Estas transformaciones se evidencian, además, en la convicción que hoy tienen los estudiantes sobre su capacidad para superar obstáculos y para disminuir las condiciones de desigualdad que han caracterizado sus entornos. Así mismo se puede afirmar que las prácticas de los docentes han cambiado radicalmente.

Los más dinámicos son los más comprometidos. En algunas instituciones no se reconoce que el profesor tiene que preparar más sus clases porque tiene que consultar más, tiene que averiguar más. Así estén todas las preguntas dadas en los diferentes sitios tienen que consultarlo, entonces eso los ha motivado a que busquen más, que salgan de leer lo de siempre y lo que tienen y cuadren una, dos o tres veces un formulario, porque para hacer preguntas a los estudiantes no cualquiera está preparado, tiene que saberlas enfocar y saber en qué momento se hacen". (Rectora Ciudad Florida, 2017, pp. 90).

Si quieres conocer el documento completo de la Sistematización, puedes encontrarlo en:

Experiencia documentada	Sistematización de la experiencia de Comunidades de Aprendizaje a tres Instituciones educativas. Colombia
Periodo documentado	2014 – 2017
Autores	Corporación Síntesis
Fuente: https://fundacionexe.org.co/wp-content/uploads/2019/02/Sistematizacion-Experiencias-CdeA-Colombia-1.pdf	

6.

Referencias bibliográficas

Apple, M & Beane, J. (1997). Escuelas Democráticas. Madrid: Morata

Aubert, A. Garcia, C, & Racionero, S. (2009) El Aprendizaje Dialógico. Cultura y Educación21 (2), pp. 129 139

Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R & Rancionero, S. (2010). Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información. Barcelona. Ediciones Hipatia

Beck, U. (1998). La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad. Barcelona: Paidós.

Castells, M. (1997-98): La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. I: La sociedad red. Vol. II: El poder de la Identidad. Vol III. Fin de Milenio. Madrid. Alianza Editorial.

Chomsky, N. (1977). El lenguaje y el entendimiento. Barcelona: Seix Barral

Corporación Síntesis (2018). Sistematización de la experiencia de Comunidades de Aprendizaje a tres Instituciones educativas. 2014-2017. Colombia

CREA. Community of Research on Excellence for All, (2018). Introducción y Bases Científicas de las Comunidades de Aprendizaje. Módulo 1.

_____. Community of Research on Excellence for All, (2018). Principios de Aprendizaje Dialógico. Módulo 2

Elboj, C., Puigdellivol, I., Soler, M., Valls, R. (2002). Comunidades de Aprendizaje. Transformar la Educación. Graó. Barcelona

Flecha, R.; Gómez, J.; Puigvert, L., (2001). Teoría sociológica contemporánea, Barcelona, Paidós.

Frire, P. (1997). A la sombra de este árbol. Barcelona: El Roure Ciencia

Fundación Empresarios por la Educación. (2018). Formación de formadores locales en comunidades de aprendizaje. Normalistas, pasantes y practicantes universitarios. Colombia.

Fundación Empresarios por la Educación. Comunidades de Aprendizaje. Documentación del proyecto en Colombia. 2014-2017. Bogotá

Habermas , J. (2001). Teoría de la acción comunicativa. Volumen I: Racionalidad de la acción. Madrid: Tesaurus

Habermas, J. (1987): Teoría de la acción comunicativa. Madrid: Taurus

Instituto Natura. (2014, 18 de diciembre). Comunidad de Aprendizaje - Presentación del Proyecto (video). YouTube. https://youtu.be/DO1BlFybIAk

Instituto Natura. (2016, enero 4). Principios de Aprendizaje Dialógico. EAD Comunidades de Aprendizaje. YouTube: https://youtu.be/x0I5XNn5WtY

Instituto Natura. (2015). Cuaderno de Formación: Principios de Aprendizaje Dialógico. 1 ed. San Pablo

Mead, G. (1973). Espíritu, persona y sociedad: Desde el punto de vista del conductismo social. Barcelona: Paidos

Scribner, S. (1988). Head and hand. An action approach to thinking. New York: National Center of Education and Employment

Vygostky, L. (1995). Pensamiento y lenguaje. Barcelona: Paidós

_____ (1996). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica

Wells, G. La indagación dialógica. Barcelona: Paidós

CARTILLA 1 | Principios de Aprendizaje Dialógico

· Caja de Herramientas ·

EMPRESARIOS POR LA EDUCACIÓN

natura

FUNDACION CAICEDO GONZALEZ RIOPAILA CASTILLA

Fundación Scarpetta Gnecco
TRANSFORMAMOS DESTINOS